



Też tworzysz i chciałbyś, aby Twoja praca znalazła się w kolejnym numerze? Prześlij nam swój projekt na adres: kulturawformacia2@gmail.com Zgłoszenia przyjmujemy do 20/2. Spośród nadesłanych prac wybierzemy tę, która pojawi się w następnym numerze.

PIOTR KACHNY urodził się w 1978 roku w Kluczborku. Ukończył studia na UAM w Poznaniu oraz National College of Art and Design (Dublin). Maluje intensywnie od dwudziestego roku życia. Ponadto, zajmuje się fotografią artystyczną oraz fotomontażem. Jego drugą ogromną pasją jest muzyka, która inspirowa go do tworzenia sztuki. Jest również muzykiem. Gra na instrumentach perkusyjnych. Sporo podróżuje zarówno po kraju jak i Europie, co również ma swoje odbicie w jego twórczości artystycznej. Zarówno w malarstwie jak i fotografii interesuje go postać ludzka. Najistotniejsze jest to, co bardzo często niewidoczne na pierwszy rzut oka: emocje, uczucia, stan ducha, charakter... Ponadto, ukazuje to, co w człowieku zmysłowe, a z czym stracił kontakt na skutek oddziaływania kultury, związanych z nią konwenansów. / kontakt: ymmij.antistar@vp.pl

Stowarzyszenie **OPAK** (www.opak.org.pl) oraz **KULTURALNE OPOLE** (www.kulturalne.opole.pl) przedstawiają projekt **KULTURA W FORMACIE A2**. Powstał on z myślą o ułatwieniu Wam korzystania z atrakcji naszego miasta. Plakat - kalendarz to Twój przewodnik po świecie najciekawszych wydarzeń kulturalnych oraz różnorodnych akcji społecznych Opola. Masz wolny wieczór? Nie wiesz, gdzie się podziąć? Jeden rzut oka na A2 i już wiesz! W kulturalny sposób możesz spędzić czas. Sporo wydarzeń tworzonych jest praktycznie z dnia na dzień. Żeby być zawsze na bieżąco skorzystaj ze specjalnego fotokodu QR (instrukcja obsługi poniżej). Dzięki niemu używając swojego telefonu przeniesiesz się na stronę www.kulturalne.opole.pl, gdzie znajdziesz najbardziej aktualne informacje. Z drugiej strony plakatu znajduje się grafika stworzona przez artystów z Regionu. Chcemy w ten sposób pokazać Wam ich twórczość i promować ją.

Organizujesz wystawę, koncert, pokaz filmowy, performance, spotkanie autorskie, debatę etc.? Chcesz aby dowiedziało się o tym jak najwięcej osób? Prześlij nam informacje do (20-tego każdego miesiąca) na adres kulturawformacia2@gmail.com.

Rozglądaj się uważnie! **KULTURA W FORMACIE A2** jest dostępna w wyselekcjonowanych lokalach, galeriach i siedzibach instytucji kulturalnych, a także podczas ciekawych wydarzeń kulturalnych.

POLUB KULTURĘ W FORMACIE A2:

- Jak Wam się podoba nasz projekt? Czy potrzebne są jakieś zmiany? Opinie na temat **KULTURY W FORMACIE A2** przesyłajcie na adres kulturawformacia2@gmail.com Będziemy wdzięczni za wszelkie uwagi.
- Wersja elektroniczna plakatu do pobrania ze strony: www.opak.org.pl



OBSŁUGA KODU QR:

1. Zainstaluj w swoim telefonie komórkowym czytnik kodu QR (np. www.odkoduj.com, <http://qrcode.com.pl>).
2. Nakieruj obiektyw aparatu w swoim telefonie komórkowym w stronę kodu.
3. Czytnik kodu odczytuje zawartą informację i przeniesie Cię na stronę www.kulturalne.opole.pl.
4. Uruchoom stronę w przeglądarce internetowej i korzystaj do woli :).

Tekst: Dominika Bilik
Opracowanie graficzne: Bartosz Paliga, bartoszpaliga@gmail.com
Współpraca: Karolina Machura, Katarzyna Martyniuk, Seweryn Ptak, Maciej Tymorek
Koordynator projektu: Dominika Bilik
Autor grafiki: Piotr Kachny
ISBN 978-83-933769-5-7
Wydawca:



Stowarzyszenie
Opolski
Projekt
Animacji
Kulturalnych



Projekt finansowany ze środków
Urzędu Miasta Opola



KULTURA_wFORMACIE

LUTY 2013

EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

WYSTAWY:

18/01 – 12/2

FOTOGRAFIE – KRZYSZTOF LEWIŃSKI

Galeria Pierwsze Piętro ZPAP, ul. Krakowska 1, pon. – pt. 11⁰⁰ – 16⁰⁰, wstęp: bezpłatny

31/1 – 10/3

GDZIE JEST GRAFIKA? W POSZUKIWANIU NOWYCH ZNACZEŃ /wernisaż 31/1, godz. 18⁰⁰/ Galeria Sztuki Współczesnej, pl. Teatralny 12pon. – niedz. godz. 10⁰⁰ – 18⁰⁰, wstęp: 4 zł norm. / 2 zł ulg. / niedz. wstęp: bezpłatny

15/2 – 28/02

NOWE MEDIA – BARTOSZ POSACKI

Galeria Pierwsze Piętro ZPAP, ul. Krakowska 1, pon. – pt. 11⁰⁰ – 16⁰⁰, wstęp: bezpłatny

WYDARZENIA STAŁE:

PONIEDZIAŁKI: LAMOWY QUIZ FILMOWY, Pub Ostrówek, ul. Ostrówek 1, godz. 20³⁰, wstęp: bezpłatny

WTORKI: LANGUAGE ZONE – KONWERSACJE W JĘZYKU ANGIELSKIM

Miejska Biblioteka Publiczna – ul. Minorytów 4, godz. 18³⁰, wstęp: bezpłatny

TEQUILA QUIZ Pub Tequila, ul. Nysy Łużyckiej 62, godz. 21⁰⁰, wstęp: bezpłatny

ŚRODY: BIBLIOTECZNY KLUB FILMOWY – 2. FESTIWAL X MUZY – KINO KOREAŃSKIE,

WBP – Oddział Zbiorów Obcojęzycznych, pl. Kopernika 10 godz. 17⁰⁰, wstęp: bezpłatny

1/ 2 PIĄTEK

DOKUMENTALNA ODSŁONA KINA – WŁADYSŁAW ŚLESICKI, Kino Meduza, ul. Oleska 45, godz. 19³⁰, wstęp: 6 zł

KARNAWAŁOWE WIECZORY SYMFONICZNE,

Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł norm. / 25 zł ulg.

KONCERT GOORAL, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, ul. Piastowska 14a,

godz. 20³⁰, wstęp: 20 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

2/2 SOBOTA

NIEKONWENCJONALNE WYKONANIA UTWORÓW STINGA – JULIA SAWICKA PROJECT,

Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 20 zł

SPEKTAKL MAŁE ZBRODNIENIE MALŻEŃSKIE, reż. Marcin Sosnowski,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19⁰⁰, wstęp: 35 zł norm. / 22 zł ulg.

KONCERT COOL KIDS OF DEATH + LECTER, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki,

ul. Piastowska 14a, godz. 20³⁰, wstęp: 20 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

15/2 PIĄTEK

POSTLOVER POKAZ FILMU DZIEWCZYNA NA MOŚCIE, reż. Patryce Leconte,

Kino Meduza, ul. Oleska 45, godz. 19³⁰, wstęp: 10 zł

POŻEGNANIE KARNWAŁU, Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa,

ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł norm./ 25 zł ulg.

KONCERT KAMP! + FAIR WEATHERS FRIENDS, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki,

ul. Piastowska 14a, godz. 20⁰⁰, wstęp: 25 zł (przedsprzedaż) / 35 zł (w dniu koncertu)

16/2 SOBOTA

PIEŚNI ROSYJSKIE – OKUDŻAWA: ANETA ŁATIK, ANDRZEJ JAGODZIŃSKI,

Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa, ul. Krakowska 24, godz. 19⁰⁰, wstęp: 30 zł

17/2 NIEDZIELA

SPEKTAKL ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 11³⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

WYPIEKI W WINIARNI STRYCH / Winiarnia Strych, Rynek 7, godz. 15⁰⁰, wstęp: bezpłatny

18/2 PONIEDZIAŁEK

BIBLIOTEKA Z KLASĄ – WYKŁAD AUSTRIA BLIŻEJ,

Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5, godz. 10⁰⁰, wstęp: bezpłatny

19/2 WTOREK

SPEKTAKL ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 9⁰⁰, 11⁰⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

BIBLIOTEKA Z KLASĄ – WARSZTATY LITERACKIE DLA DZIECI POCZTA DLA TYGRYSKA JANOSCHA,

Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5, godz. 10⁰⁰, wstęp: bezpłatny

SPEKTAKL DWANAŚCIE STACJI, reż. Mikołaj Grabowski,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 35 zł norm. / 22 zł ulg.

20/2 ŚRODA

BIBLIOTEKA Z KLASĄ – WYKŁAD SZWAJCARIA BLIŻEJ I WYSTAWA O SZWAJCARI,

Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5, godz. 10⁰⁰, wstęp: bezpłatny

POKAZ FILMU MIŁOŚĆ, reż. Michael Haneke, Kino Studio, ul. ul. Strzelców Bytomskich 1, godz. 18³⁰, 20³⁰, wstęp: 8 zł

TANIA ŚRODA/ KRÓTKI METRAŻ – POKAZ FILMU LUDZIE NORMALNI,

reż. Piotr Zlotowicz, Kino Meduza, ul. Oleska 45, godz. 19³⁰, wstęp: 6 zł

TOMEK SAWICKI PREZENTUJE – ŚPIEWAJĄCY AUTORZY – ZESPÓŁ BIEGUNY

Filharmonia Opolska – Scena Klubowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: bezpłatny

3/2 NIEDZIELA

MIĘSOPUST – ZABAWA ZAPUSTNA /projekt realizowany przez Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu i miasto Velke Bystrice w ramach

Hana ve Slezsku. Śląsk na Hanie/ godz. 10⁰⁰ – 14⁰⁰ Korowód ulicami Opolą,

14⁰⁰ – 15⁰⁰ występy zespołów folklorystycznych na placu przed Ratuszem – Rynek, wstęp: bezpłatny

WARSZTATY RODZINNE – ARCHIPELAG, Galeria Sztuki Współczesnej, pl. Teatralny 12, godz. 12⁰⁰, wstęp: 10 zł (wejściówki)

KONCERT SŁUCHACZY STUDIA WOKALNEGO BARD,

Filharmonia Opolska – Scena Klubowa, ul. Krakowska 24, godz. 18³⁰, wstęp: bezpłatny

5/2 WTOREK

SPEKTAKL MAYDAY 1, reż. Tomasz Konina, Teatr im. Jana Kochanowskiego,

pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 37 zł norm. / 26 zł ulg.

6/2 ŚRODA

POKAZ FILMU 360. POŁĄCZENI, reż. Fernando Meirelles, Kino Studio, ul. Strzelców Bytomskich 1, godz. 18³⁰, 20³⁰, wstęp: 8 zł

MARLEJKI ROCZNICA URODZIN BOBA MARLEYA– POKAZ FILMU MARLEY,

reż. Kevin Macdonald, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, ul. Piastowska 14a, godz. 20⁰⁰, wstęp: 10 zł

STANDRDY MUZYKI POPULARNEJ, Filharmonia Opolska – Scena Klubowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: bezpłatny

SPEKTAKL MAŁE ZBRODNIENIE MALŻEŃSKIE, reż. Marcin Sosnowski,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19⁰⁰, wstęp: 35 zł norm. / 22 zł ulg.

7/2 CZWARTEK

BKF W ORYGINALE POKAZ FILMU LIDICE, reż. Petr Nikolaev

WBP – Oddział Zbiorów Obcojęzycznych, pl. Kopernika 10, godz. 17³⁰, wstęp: bezpłatny

SPEKTAKL BRACIA I SIOSTRY, reż. Maja Kleczewska,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 50 zł norm. / 32 zł ulg.

STUDIO DŹWIĘKU – KONCERT PERSPEKTYWA, STUDENCKIE CENTRUM KULTURY,

ul. Katowicka 95, godz. 21⁰⁰, wstęp: bezpłatny

8/2 PIĄTEK

POKAZ FILMU OBURZENI, reż. Tony Gatlif, Kino Meduza, ul. Oleska 45, godz. 19³⁰, wstęp: 10 zł

SPEKTAKL BRACIA I SIOSTRY, reż. Maja Kleczewska,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 50 zł norm. / 32 zł ulg.

KARNAWAŁOWE WIECZORY SYMFONICZNE, Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa,

ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł norm./ 25 zł ulg.

KONCERT TUNE, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, ul. Piastowska 14a

godz. 20³⁰, wstęp: 25 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

9/2 SOBOTA

SPEKTAKL BRACIA I SIOSTRY, reż. Maja Kleczewska, Teatr im.

Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 50 zł norm. / 32 zł ulg.

KONCERT BABU KRÓL, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki,

ul. Piastowska 14a, godz. 20³⁰, wstęp: 20 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

10/2 NIEDZIELA

WYPIEKI W WINIARNI STRYCH, Winiarnia Strych, Rynek 7, godz. 15⁰⁰, wstęp: bezpłatny

PREMIERA SPEKTAKLU ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 17³⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

SPEKTAKL BRACIA I SIOSTRY, reż. Maja Kleczewska,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 50 zł norm. / 32 zł ulg.

MAGICZNY WIECZÓR Z PIOSENKAMI EDITH PIAF, Xaverianum, ul. o. Józefa Czaplaka 1a, godz. 19³⁰, wstęp: 15 zł

12/2 WTOREK

SPEKTAKL ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 9⁰⁰, 11⁰⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

SPEKTAKL KWARTET, reż. Marcin Sosnowski,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19⁰⁰, wstęp: 35 zł norm. / 22 zł ulg.

13/2 ŚRODA

POKAZ FILMU MARINA ABRAMOWIĆ: ARTYSTKA OBECNA, reż. Matthew Akers,

Kino Studio, ul. Strzelców Bytomskich 1, godz. 18³⁰ 20³⁰, wstęp: 8 zł

SEMINARIUM POLSKIEGO TOWARZYSTWA FILOZOFICZNEGO

– MIŁOŚĆ MIĘDZY PLATONEM A FLOMMEM – WYKŁAD PROF BARTŁOMIEJA KOZERY

Muzeum Śląska Opolskiego – Sala Odczytowa, ul. Muzealna, godz. 18⁰⁰, wstęp: bezpłatny

14/2 CZWARTEK

SPEKTAKL OPowieści o PIESKU I KOTCE, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 9³⁰ wstęp: 16 zł norm. / 14 zł ulg.

KINO NA GAPĘ W BKF POKAZ FILMU JEDEN DZIEŃ, reż. Lone Scherfig,

Wojewódzka Biblioteka Obcojęzyczna, pl. Kopernika 10, godz. 17⁰⁰, wstęp: bezpłatny

EWA URYGA IN LOVE SONGS, Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł

KONCERT HURT, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki,

ul. Piastowska 14a, godz. 20³⁰, wstęp: 20 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

SEANS SPAROWANY – POKAZ FILMU TAKE THIS WALTZ, reż. Sarah Polley,

Kino Meduza, ul. Oleska 45, godz. 20³⁰, wstęp: 16 zł (cena dla dwojga), 10 zł (bilet pojedynczy)

SPEKTAKL NAPRAWDĘ NIE DZIEJE SIĘ NIC, CZYLI PIOSENKI Z OPOLA, reż. Tomasz Konina,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 37 zł norm. / 26 zł ulg.

SPOTKANIE PAMIĘĆ – ŻYCZLIWOŚĆ – KONKRETNA POMOC

– W RAMACH PROJEKTU EDUKACYJNEGO ŚWIADKOWIE TRUDNEJ PRZESZŁOŚCI

Centralne Muzeum Jerńców Wojennych, ul. Minorytów 3, wstęp: bezpłatny

STUDIO DŹWIĘKU – KONCERT JANEK SAMOŁYK, STUDENCKIE CENTRUM KULTURY,

ul. Katowicka 95, godz. 21⁰⁰, wstęp: bezpłatny

21/2 CZWARTEK

SPEKTAKL ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 9⁰⁰, 11⁰⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

BIBLIOTEKA Z KLASĄ – WARSZTATY LITERACKIE DLA DZIECI BARDZO GŁODNA GAŚNENICA ERICA CARLE,

Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5, godz. 10⁰⁰, wstęp: bezpłatny

STUDIO DŹWIĘKU – KONCERT ZESPOŁU MAZARI, STUDENCKIE CENTRUM KULTURY,

ul. Katowicka 95, godz. 21⁰⁰, wstęp: bezpłatny

KINO KONESERA – POKAZ FILMU KOCHANOWIE Z KSIĘZYCA, reż. Wes Anderson, Kino Helios, pl. Kopernika 17,

wstęp: 22 zł, norm./ ulg. 18 zł /17 zł karnet

22/2 PIĄTEK

SPEKTAKL ŚWIATEŁKO, reż. Marián Pecko,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 9⁰⁰, 11⁰⁰, wstęp: 18 zł norm. / 15 zł ulg.

BIBLIOTEKA Z KLASĄ – WYKŁAD SOUND OF GERMANY GWIAZDY I TRENDY NIEMIECKIEJ SCENY MUZYCZNEJ,

Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5, godz. 10⁰⁰, wstęp: bezpłatny

FILHARMONICY OPOLSCY, Filharmonia Opolska – Sala koncertowa, ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł norm./ 25 zł ulg.

KONCERT TE-TRIS, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, ul. Piastowska 14a,

godz. 20³⁰, wstęp: 20 zł (przedsprzedaż) / 30 zł (w dniu koncertu)

23/2 SOBOTA

PREMIERA SPEKTAKLU MORRISON/ŚMIERCISYN, reż. Paweł Passini

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 18³⁰, wstęp: 30 zł norm. / 20 zł ulg.

SEMINARIUM POLSKIEGO TOWARZYSTWA FILOZOFICZNEGO

O RELEVANCJI, JAKO ATRYBUCIE INFORMACJI – WYKŁAD DR. ARTURA MACHLARZA,

Muzeum Śląska Opolskiego – Sala Odczytowa, ul. Muzealna, godz. 18³⁰, wstęp: bezpłatny

24/2 NIEDZIELA

WYPIEKI W WINIARNI STRYCH, Winiarnia Strych, Rynek 7, godz. 15⁰⁰, wstęp: bezpłatny

NIEDZIELNE WARSZTATY PLASTYCZNE WIOSENNY KWIAT PROPAGANDY

Galeria Muzeum Śląska Opolskiego, ul. Ozimska 10, godz. 12⁰⁰, 14⁰⁰, wstęp: wejściówka 7 zł

SPEKTAKL MORRISON/ŚMIERCISYN, reż. Paweł Passini, Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki,

ul. Kośnego 2a, godz. 18³⁰, wstęp: 30 zł norm. / 20 zł ulg.

DŹEM AKUSTYCZNIE, Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa, ul. Krakowska 24

godz. 18³⁰, wstęp: 60 zł / 50 zł przedsprzedaż (do 20.02)

SPEKTAKL CZEGO NIE WIDAĆ, reż. Tomasz Konina /**PO RAZ OSTATNII!**

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 35 zł norm. / 22 zł ulg

DREGI WILLIE

26/2 WTOREK

SPEKTAKL MORRISON/ŚMIERCISYN, reż. Paweł Passini,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 10³⁰, wstęp: 30 zł norm. / 20 zł ulg.

27/2 ŚRODA

POKAZ FILMU MISTRZ, reż. Paul Thomas Anderson,

Kino Studio, ul. ul. Strzelców Bytomskich 1, godz. 18³⁰, 20³⁰, wstęp: 8 zł

SPEKTAKL MAYDAY 1, reż. Tomasz Konina,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 37 zł norm. / 26 zł ulg.

28/2 CZWARTEK

SPEKTAKL MORRISON/ŚMIERCISYN, reż. Paweł Passini,

Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, ul. Kośnego 2a, godz. 10³⁰, 18³⁰, wstęp: 30 zł norm. / 20 zł ulg.

SPOTKANIE Z CYKLU TWARZE OPOLAN – BR BOLESŁAW KOMINEK

Centralne Muzeum Jerńców Wojennych, ul. Minorytów 3, godz. 18³⁰, wstęp: bezpłatny

KINO KONESERA- POKAZ BESTIE Z POŁUDNOWYCH KRAIN, reż. Benh Zeitlin, Kino Helios, pl. Kopernika 17,

wstęp: 22 zł, norm./ ulg. 18 zł /17 zł kam

SPEKTAKL MAYDAY 2, reż. Tomasz Konina,

Teatr im. Jana Kochanowskiego, pl. Teatralny 12, godz. 19³⁰, wstęp: 37 zł norm. / 26 zł ulg.

SUŁTANI SWINGU CZARNO – CZARNI, Filharmonia Opolska – Sala Koncertowa,

ul. Krakowska 24, godz. 19³⁰, wstęp: 30 zł

STUDIO DŹWIĘKU – KONCERT T-TRUST, STUDENCKIE CENTRUM KULTURY,

ul. Katowicka 95, godz. 21⁰⁰, wstęp: bezpłatny