

REGULAMIN KONKURSU PRAC ARTYSTYCZNYCH

CZARNA NOC i CZARNA GODZINA

W RAMACH NOCY KULTURY W DNIU 23.06.2023 r.

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie OPAK (Opolski Projektor Animacji Kulturalnych), zwane dalej „Organizatorem”, którego przedmiotem jest przygotowanie koncepcji autorskiej realizacji artystycznej dedykowanej przestrzeni Miejsce X (ul. Sienkiewicza 20off w Opolu).
2. Regulamin jest wiążący dla Organizatora i Uczestników Konkursu, reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz Uczestników Konkursu.
3. Regulamin jest dostępny do wglądu na stronie <http://opak.org.pl/>
4. Celem Konkursu jest wyłonienie projektów koncepcji realizacji artystycznych (prac) o największych walorach artystycznych.
5. Nagrodą w Konkursie jest możliwość wykonania i prezentacji przez Uczestnika Konkursu oraz realizacji jego pracy podczas Nocy Kultury w dniu 23.06.2023 r. w Opolu oraz honorarium w wysokości 1000 zł brutto.

§ 2 Wybór prac

1. Koncepcję realizacji może zgłosić osoba, lub kolektyw artystyczny.
2. W konkursie mogą wziąć udział osoby dorosłe, które ukończyły 18 rok życia.
3. Zgłoszenia będą przyjmowane wyłącznie przez formularz dostępny na stronie https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSee19OJTca6oxCL9dtEOgQHPUOBkV3yvLiBEG0wrE2xV1T2xw/viewform?usp=sf_link
4. Formularz należy wypełnić zgodnie z wytycznymi zawartymi w opisach poszczególnych punktów.
5. Do formularza należy dołączyć:
 - opis koncepcji,
 - wizualizację (może być w formie szkicu, kolażu, wizualizacji 3D). Pliki powinny być przesłane w formacie jpg., png., pdf., i nie powinny przekraczać łącznej wielkości 10 MB,
 - grafiki identyfikującej projekt (do celów promocyjnych),
 - portfolio i CV artysty (opcjonalnie).

6. Załączniki należy przesłać poprzez formularz lub podając link do pobrania. Wszystkie pliki przesłane za pomocą linków zewnętrznych, muszą być dostępne co najmniej do 15.06.2023.
7. Materiały do wizualizacji (plan oraz zdjęcia obiektu) będą dostępne do pobrania na stronie www.opak.org.pl.
8. Każdy Uczestnik Konkursu (zarówno indywidualnie, jak w zespole) może zgłosić do Konkursu maksymalnie 3 projekty realizacji artystycznych.
9. Organizator zastrzega sobie prawo swobodnego doboru prac, kierując się ich wartością artystyczną.
10. Organizator wybierze spośród nadesłanych zgłoszeń realizacje artystyczne, które zostaną zaprezentowane min. w ramach Nocy Kultury. Formę i zakres prezentacji Organizator ustali z Uczestnikiem Konkursu nie później niż do dnia 16.06.2023 r.
11. Uczestnikami Konkursu nie mogą być osoby, które są członkami i członkiniami Komisji Konkursowej oraz osoby, które brały udział w organizowaniu i przygotowaniu Konkursu.
12. Kwestie związane z realizacją prac, montażem, sprzętem potrzebnym do realizacji ekspozycji, a także dokładne daty montażu i demontażu zostaną uzgodnione z laureatami indywidualnie.

§ 3 Zasady przeprowadzenia konkursu

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową.
2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi następujące osoby: dr Maria Bitka, dr Paulina Ptaszyńska oraz Łukasz Kropiowski.
3. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową według kryterium:
 - uwzględnienia charakteru przestrzeni galerii Miejsce X (ul. Sienkiewicza 20off Opolu),
 - nawiązania do tematu "Czarna noc i czarna godzina",
 - jakości artystycznej wypowiedzi.
4. Termin składania prac konkursowych - do 09.06.2023 r.
5. Termin ogłoszenia wyników konkursu - do 16.06.2023 r.
6. Termin prezentacji prac od 23.06.2023 do 26.06.2023 r.
7. Dodatkowe informacje można uzyskać pisząc na adres e-mail: czarnanociczarnagodzina@gmail.com.
8. Termin demontażu i odbioru prac przez Uczestników Konkursu – od dnia 26.06 2023 do dnia 28.06.2023 r.

9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace nie odebrane w w/w terminie, a po upływie terminu Organizator ma prawo swobodnie dysponować pracą, w tym także dokonać jej utylizacji.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów ustalonych w ust. 4-6 i ust. 8 bez podania przyczyny. O zmianach będzie informował na stronie internetowej www.opak.org.pl

§ 4 Organizacja konkursu

1. Organizator zapewnia oprawę promocyjną konkursu.
2. Organizator zapewnia montaż i demontaż wystawy.
3. Organizator nie zapewnia noclegu oraz wyżywienia.
4. Organizator zapewnia nadzór nad obiektem, w którym zlokalizowany będzie Konkurs, ale nie gwarantują ochrony, nie ubezpieczają prac ani sprzętu na czas montażu, trwania, demontażu ekspozycji w ramach konkursu. W szczególności Organizator nie odpowiada za zniszczenie, uszkodzenie lub kradzież prac dokonanych przez osoby trzecie.
5. Realizacja nie może naruszać praw autorskich osób trzecich, nie może być realizacją dyplomową lub inną wykonywaną w ramach zajęć na uczelni artystycznej.
6. Uczestnik Konkursu, zgłaszając swoją realizację artystyczną do Konkursu, wyraża zgodę na udzielenie Organizatorowi bezpłatnej licencji bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na prezentację i promocję swojej realizacji artystycznej w ramach Konkursu oraz na umieszczenie jej w materiałach filmowych i fotograficznych dokumentujących Konkurs.

§ 5 Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu zachowuje wszystkie osobiste prawa autorskie do realizacji artystycznej oraz majątkowe prawa autorskie.
2. Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi licencji na prezentację i oraz wykorzystanie we wszelkich materiałach promocyjnych projektu w ramach promocji (również na umieszczenie jej w materiałach filmowych i fotograficznych oraz w sieci internet).
3. Uczestnik Konkursu, zgłaszając pracę do Konkursu, gwarantuje, że praca nie posiada i nie będzie posiadać jakichkolwiek wad prawnych oraz przyjmuje na siebie wszelkie ewentualne roszczenia osób trzecich związane z wadami formalno-prawnymi zgłoszonej pracy artystycznej.

4. Uczestnik Konkursu ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu wad prawnych pracy konkursowej.
5. W przypadku prezentacji pracy po Konkursie, tj. przy okazji innych wystaw, festiwalu, wydarzeń kulturalnych itp., Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do podania we wszelkich materiałach informacji o tym, że praca powstała w ramach konkursu "Czarna noc i czarna godzina" zorganizowanego przez stowarzyszenie OPAK ze środków Urzędu Miasta Opole.

§ 6 Postanowienia końcowe

1. Wypełnienie i przesłanie zgłoszenia do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją powyższego Regulaminu.
2. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), w celu przeprowadzenia Konkursu, w szczególności w celu obsługi uczestnictwa w Konkursie, realizacji Nagrody przez okres niezbędny dla realizacji tych celów. Dane przetwarzane będą zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. 2019 r., poz. 1781). Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Organizator, tj. Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych z siedzibą w Opolu, ul. Sienkiewicza 20 of, 45-037 Opole, NIP 7542969505, REGON 160242160 wpisanym do KRS pod numerem 0000326670, e-mail: opak1234@gmail.com.
3. W celach określonych w §6 pkt. 2 Regulaminu będą przetwarzane następujące dane osobowe Uczestników konkursu: imię, nazwisko, numer telefonu, adres email i adres zamieszkania.
4. Podanie danych osobowych przez Uczestników Konkursu jest dobrowolne, jednak ich niepodanie może uniemożliwić wzięcie udziału w Konkursie oraz otrzymanie Nagrody. Dane osobowe pozyskane w związku z zawarciem i wykonaniem umowy przetwarzane są wyłącznie w tym celu, bądź też w celu ustalenia i dochodzenia roszczeń, albo obrony przed roszczeniami. Mogą być one przekazywane innym podmiotom, o ile istnieje podstawa prawna do ich udostępnienia lub gdy wymaga tego prawnie uzasadniony interes administratora lub osoby trzeciej.

5. Organizator jako administrator danych osobowych może korzystać z pomocy podmiotów przetwarzających, którym powierzy przetwarzania danych w jej imieniu, na podstawie odrębnej umowy.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Organizatora Uczestnik Konkursu ma prawo do:
 - dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - sprostowania (poprawiania) swoich danych;
 - usunięcia danych osobowych, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub wykonywania uzasadnionych interesów administratora lub osoby trzeciej;
 - żądania ograniczenia przetwarzania danych;
 - sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezes UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).