

## **Regulamin konkursu *Murale na 800 – lecie Opola***

### **§ 1. Postanowienia ogólne**

Stowarzyszenie OPAK Opolski Projektor Animacji Kulturalnych, zwane dalej *Organizatorem* ogłasza konkurs pod hasłem: *Murale na 800 – lecie Opola*, zwany dalej *Konkuresem*.

### **§ 2. Cel i tematyka Konkursu**

Tematem przewodnim *Konkursu* jest stworzenie koncepcji muralu związanego z tematem przewodnim: *800 – leciem Opola* i w razie wygranej jej prawidłowe, terminowe i rzetelne wykonanie. Pomysł powinien być zainspirowany wydarzeniami zarówno z dawnej, jak i najnowszej historii Opola i powinien być spójny z *Misją 800-lecia Opola* (załącznik 1).

Celem *Konkursu* finansowanego w ramach budżetu miasta Opola jest wyłonienie oraz realizacja zwycięskiego projektu oraz wyróżnienie dwóch dodatkowych prac konkursowych.

### **§ 3. Wymagania i uczestnicy Konkursu**

*Konkurs* jest adresowany w szczególności do niezależnych artystów, grup artystycznych, studentów i absolwentów szkół artystycznych oraz wszystkich chętnych.

Warunkiem przystąpienia do *Konkursu* jest obowiązkowe przesłanie wizualizacji. Mural ma powstać na ścianach kamienicy w ścisłym centrum miasta (ul. Krakowska, główna ulica Opola prowadząca do Rynku). Do dyspozycji są trzy ściany budynku (frontowa i dwie boczne) z pominięciem parteru ze sklepami (fotografie w załączeniu, załącznik 2).

Technika i format prac zależą od autora i mogą stanowić połączenie kilku dziedzin sztuki. Projekt może być wykonany dowolną techniką, tradycyjną lub komputerową. W przypadku wersji tradycyjnej wymagana jest konwersja projektu do wersji elektronicznej tj. w formacie pdf lub jpg, rozdzielczość min. 300 dpi.

Uczestnik (grupa) w ramach przystąpienia do Konkursu zobowiązuje się, w razie zwycięstwa, do wykonania projektu zgodnie z przedstawioną koncepcją i w wyznaczonym terminie.

Uczestnik (grupa) może zgłosić do Konkursu dowolną ilość prac.

Do Konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie te prace, które nie zostały uprzednio zgłoszone do innego Konkursu. Nadesłanie pracy na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem deklaracji o powyższym.

Zgłaszane prace muszą być własnością autorów. Uczestnicy zgłaszający pracę ponoszą pełną odpowiedzialność za to, że dostarczona praca nie posiada wad prawnych (w szczególności, że jest to dzieło autorskie zgłaszającego), a w razie ich ujawnienia zgłaszający poniesie odpowiedzialność przewidzianą postanowieniami prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz Kodeksu Cywilnego.

Konkurs ma charakter otwarty, udział w nim jest bezpłatny i dobrowolny oraz oznacza akceptację regulaminu.

#### **§ 4. Warunki udziału w Konkursie**

Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest dostarczenie koncepcji pracy wraz z portfolio na adres mailowy Organizatora.

E-mail musi zawierać:

- plik w formacie pdf lub jpg, o rozdzielczości m.in. 300 dpi;
- link do portfolio lub kilka aktualnych, przykładowych prac;
- imię i nazwisko oraz telefon kontaktowy autora/autorów;
- zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

Koncepcja pracy powinna zawierać krótką notkę biograficzną artysty (grupy) oraz materiały i wymiary planowanej pracy, a także oświadczenie - zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z rozstrzygnięciem Konkursu i dalszymi działaniami promocyjnymi (załącznik 3).

Każdy z uczestników Konkursu zobowiązuje się, w razie zwycięstwa, na staranne, rzetelne i terminowe wykonanie pracy, pod groźbą nie wypłacenia, bądź zwrotu nagrody w postaci środków pieniężnych.

W przypadku prezentacji pracy przy okazji innych wystaw, festiwali, wydarzeń kulturalnych itp., uczestnik zobowiązany jest do podania we wszelkich materiałach informacji o tym, że praca powstała na zamówienie i ze środków Konkursu *Mural na 800-lecie Opola* oraz Stowarzyszenia OPAK.

Uczestnik (grupa), zgłaszając swoją pracę do *Konkursu*, udziela *Organizatorowi* licencję na prezentację i promocję pracy oraz na umieszczenie jej w materiałach filmowych i fotograficznych oraz w internecie. Szczegółowe zasady korzystania z prac określać będzie indywidualna umowa uczestnika z *Organizatorem*.

## **§ 5. Terminy składania prac**

Prace konkursowe należy przesłać (zgodnie z wymaganiami określonymi w § 4 niniejszego regulaminu) do dnia **31 sierpnia 2016 roku** na adres opak.mural@gmail.com, w temacie prosimy podać: *Mural na 800-lecie Opola - projekt*.

Prace złożone po terminie nie będą rozpatrywane przez Komisję Konkursową.

## **§ 6. Komisja Konkursowa**

Komisja konkursowa jest powołana przez *Organizatora* do oceny spełnienia przez uczestników *Konkursu* wymagań określonych w Regulaminie, oceny prac konkursowych oraz wyboru najlepszej Pracy Konkursowej (zwycięskiej – do realizacji) oraz dwóch wyróżnień.

Zwycięskie prace wybiera Komisja Konkursowa składająca się z 5 osób: artystów i przedstawicieli życia publicznego, społecznego i kulturalnego oraz *Organizatora*.

Komisja Konkursowa podejmuje decyzje większością głosów.

Zadaniem Komisji Konkursowej będzie wybranie 3 koncepcji prac (zwycięskiej – do realizacji oraz dwóch wyróżnień) konkursowych, które zostaną zrealizowane, w nieprzekraczalnym terminie do 31 października 2016 r.

Komisja Konkursowa dokona wyboru najlepszego projektu pod względem:

- wartości artystycznej podkreślającej związek z tematyką *800-lecia Opola*;
- oryginalności, pomysłowości i wyeksponowania tematu, wartości kulturalnej i społecznej Opola;
- jakości technicznej i poziomu estetycznego prac;
- doświadczenia w realizacji podobnych projektów.

Postanowienia Komisji Konkursowej Konkursu są ostateczne, od werdyktu nie przysługuje odwołanie.

Organizator Konkursu może:

- a) unieważnić Konkurs,
- b) zatwierdzić rozstrzygnięcie Konkursu.

## **§ 7. Ogłoszenie Wyników**

Ogłoszenie wyników prac Komisji Konkursowej planowane jest nie później niż 7 września 2016 r., podczas konferencji prasowej oraz na stronie internetowej Stowarzyszenia OPAK [www.opak.org.pl](http://www.opak.org.pl) oraz miasta [www.opole.pl](http://www.opole.pl).

## **§ 8. Nagrody**

W Konkursie przewidziano następujące nagrody:

- Autor zwycięskiego projektu zrealizuje mural, za co otrzyma honorarium w wysokości 5 000 zł (brutto);
- Laureat 2 miejsca otrzyma honorarium w wysokości 600 zł (brutto);
- Laureat 3 miejsca otrzyma honorarium w wysokości 400 zł (brutto).

## **§ 9. Postanowienia końcowe**

W przypadku zbyt małej frekwencji i nie zgłoszenia prac w liczbie minimum 3 szt. zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu przyjmowania prac.

Wzięcie udziału w Konkursie jest jednoznaczne z pełną akceptacją niniejszego regulaminu.

Uczestnicy Konkursu nie mają możliwości wnoszenia odwołań do postanowień regulaminu i decyzji Komisji Konkursowej.

Zasady przeprowadzania Konkursu określa wyłącznie niniejszy regulamin. Pełna treść regulaminu dostępna jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.opak.org.pl](http://www.opak.org.pl)

We wszystkich kwestiach spornych decyzje podejmuje Komisja Konkursowa.

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie OPAK Opolski Projektor Animacji Kulturalnych. Adres do korespondencji: ul. H. Sienkiewicza 20 of., 45-037 Opole. Dane osobowe zbierane są w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.

Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014., poz. 1182 z póź. zm.).

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany niniejszego regulaminu. Informacje o wprowadzonych zmianach będą publikowane na stronie [www.opak.org.pl](http://www.opak.org.pl) Zmiany wchodzi w życie z dniem ich publikacji.

W razie pytań i wątpliwości dodatkowe informacje na temat konkursu można uzyskać kontaktując się z Organizatorem poprzez adres: [opak.mural@gmail.com](mailto:opak.mural@gmail.com)